

„Гради



ната на лагите: тајните на љубовта и замрсените животи“ - Гоуџ Ејлин

„Сопругата на дипломатот“ - Џеноф Пам

„Порака во шише“ - Николас Спаркс

„Последната песна“ - Николас Спаркс

„Дали често доаѓате овде?“ - Потер Александра

„Доба на страст“ - Даниела Стил

„Сестри“ - Даниела Стил

„Судбоносна одлука“ - Даниела Стил

„Дебитантка“ - Даниела Стил

„Осамениот орел“ - Даниела Стил

„Втора шанса“ - Даниела Стил

„Злоба“ - Даниела Стил

„Пет дена во Париз“ - Даниела Стил

„Да се сака повторно“ - Даниела Стил

„Крајот на летото“ - Даниела Стил

„Сид: трагедија“ - Корнеј Пјер

„Султановиот харем“ - Фалконер Колин

„Керката на чуварот на спомените“ - Едвардс Ким

„Победникот е сам“ - Коелјо Пауло

„Алеф“ - Коелјо Пауло

„Единаесет минути“ - Коелјо Пауло

„Додека ѕвездите блескаат“ - Сидни Шелдон

„Песокот на времето“ - Сидни Шелдон

„Свездите светат од небото“ - Сидни Шелдон
„Раскажи ми ги соништата“ - Сидни Шелдон
„Гневот на ангелите“ - Сидни Шелдон
„Небото паѓа“ - Сидни Шелдон
„Од Канцониерот“ - Петрарка Франческо
„Од странствувањето на Чајлд Харолд и други стихови“ - Бајрон Џорџ Ноел Гордон
„Клетници“ - Виктор Иго
„Шума“ - Харлан Кобен
„Кодот на Да Винчи“ - Ден Браун
„Загубениот симбол“ - Ден Браун
„Никаде без ќерка ми : вистинска приказна за храброста на една мајка“ - Бети Махмуди, Вилијам Хофер
„Засекогаш во срцето“ - Весна Милојевиќ Дедиќ
„Љубовта не е за мене“ - Федерика Боско
„Смртно вљубена“ - Федерика Боско
„Чекајќи го Годо : трагикомедија во два чина“ - Семјуел Бекет
„Руска зима“ - Дафне Калотеј
„Дон Кихот“ - Мигел де Сервантес
„Малечката Фадета“ - Жорж Санд
„Рингишпил“ - Јелена Бачиќ Алимпик
„Некој како тебе“ - Сара Десен
„Препушти се“ - Сара Десен
„Тартиф“ - Молиер Жан Батист
„Еднаш во животот“ - Кети Кели
„Те посакувам“ - Федерико Моча
„Папата Јована“ - Дона Вулфолк Крос
„Надежна сопруга“ - Роберт Гулрик
„Ден после ноќта“ - Анита Дамајант
„Времето на лалињата“ - Дебора Могах
„Шолја чај“ - Ејми Ефрон
„Ајнштајновата девојка“ - Филип Сингтон
„Тајна“ - Ронда Бирн
„Ќерката на мојата најдобра пријателка“ - Дороти Кумсон
„Јади, моли се, уживај“ - Елизабет Гилберт
„Светецот, сурферот и директорот : извонредна приказна за тоа како да ги живеете соништата на своето срце“ - Робин Шарма
„Полноќна палата“ - Карлос Руиз
„Куќата на Ривертон: Маглата се крева“ - Кејт Мортон
„Принцезата Султана“ - Џин Сасон
„Пустински цвет : неверојатна животна приказна на пустински номад“ - Варис Дирие
„Александриска врска“ - Стив Бери
„Затоа што те љубам“ - Гијом Мисо
„Александар Македонски“ - Жан Расин
„Римската љубовница“ - Кејт Квин
„Вештица: роман во сурова состојба“ - Вендо Андоновски
„Не си тој којшто го посакувам“ - Александра Потер

„Љубов во време на колера“ - Габриел Маркес

„Жената на тигарот“ - Теа Обрехт

„Рајот може да почека“ - Кели Тејлор

„Јулија“ - Ен Фортие

„Керката на Магда“- Кетрин Калиер

„Катедралата на морето“ - Иделфонсо Фалконес

„Однесувај се како дама размислувај како маж : што мислат навистина мажите за љубовта, за љубовните врски, интимноста и обврските“ - Стив Харви

„Сведок на обвинението“ - Агата Кристи

„Жена во црвено“ - Гоуџ Ејлин